



Mantes-la-Jolie Julie Bélandorey touche du doigt son rêve d'écriture

Après des années de persévérance, le roman de Julie Bélandorey vient de paraître. Une intrigue familiale aux Editions Velours.

Elle s'est accrochée à son rêve. Depuis toute petite, Julie Bélandorey, arrivée à Mantes alors qu'elle n'avait que sept jours, écrit. A 31 ans aujourd'hui, son premier roman *L'Echo des Abysses* vient d'être édité aux Editions **Velours**. Comme quoi, persévérer, ça a du bon parfois.

« En primaire déjà, je m'amusais à écrire des synopsis que j'envoyais au Centre National du Cinéma (CNC) », confie-t-elle. Cette Mantaise, tour à tour élève d'Hélène-Boucher, des Mimosas, puis de Jules-Ferry et enfin de Saint-Exupéry suit pourtant des études scientifiques : « Mon Bac S en poche, j'ai fait une classé préparatoire pour devenir ingénieur et suis les cours en Maths sup et maths spé », explique Julie. Mais son envie d'écrire ne la quitte jamais. « Un jour, j'ai reçu un courrier d'une maison d'édition. La personne me disait



Julie Bélandorey tient entre ses mains une partie de son rêve : son roman *L'Echo des Abysses* vient de paraître aux Editions Velours. qu'elle refusait de me publier, d'une sourde. Tout en poursuivant son rêve, Julie Bélandorey reste tout de même écrivain. Un conseil qui ne tombe pas dans l'oreille

sons d'éditions sans me faire d'illusions sur une éventuelle carrière. »

Elle met pourtant sa passion entre parenthèses quelque temps, et c'est un événement douloureux qui lui fait reprendre la plume en 2003. La perte de son père et la difficulté à instaurer le dialogue avec sa mère à cet instant précis lui donnent envie d'écrire. C'est ainsi que *L'Echo des Abysses* naît avec une large part autobiographique. « *Les sentiments décrits dans le livre le sont. En revanche, si j'ai choisi l'univers de la parfumerie, c'est parce que c'est un univers que j'adore* », précise Julie. Alors qu'elle termine son brouillon en 2007, elle se lance à la recherche d'un éditeur, sans doute le combat le plus difficile à mener. « *Je suis allé au Salon du livre et j'ai démarché tous les éditeurs présents. J'ai reçu beaucoup de réponse négative, et en octobre 2007, les Editions Velours m'ont contacté pour*

manifesteur leur intérêt », poursuit Julie.

Tout le monde l'aura compris, Julie n'abandonne pas ses rêves. Dans un coin de son esprit, elle garde en souvenir ce temps où elle envoyait des synopsis au CNC. « *J'ai écrit L'Echo des Abysses comme une saga familiale parce que j'aimerais que ce livre soit adapté à la télévision* ». La petite lucarne avant le grand écran, pourquoi pas ? Pour y parvenir, Julie Belandorey prend des cours de scénario, et travaille déjà à l'adaptation de son li-

vre. En parallèle, elle a également écrit une pièce de théâtre, *Dérapiage Assuré*, qui devrait être montée sur les planches parisiennes dans les mois qui viennent. Et puis, l'insatiable Julie a déjà débuté son deuxième livre. Un roman qui abordera l'épineux fléau du harcèlement dans une entreprise. « *Des choses vé-*

cues, également... »

● *L'Echo des Abysses* est en vente sur les sites Fnac et Amazon. Julie Belandorey sera prochainement en dédicace à Mantes-la-Jolie

L'Echo des Abysses, une intrigue familiale

Le roman *L'Echo des Abysses* de Julie Belandorey, aux éditions Velours raconte l'histoire d'une fille dont le père décède dans des circonstances bizarres. Claire, l'héroïne, décide alors de plaquer sa vie aux Etats-Unis et de revenir chez elle, à Grasse. Débute alors pour elle un grand jeu de piste dans les arcanes de la parfumerie familiale. Une quête énigmatique jalonnée de découvertes et d'événements inattendus, menée par une héroïne bien décidée à comprendre les causes du décès de son père.