

Paru dans l(es) édition(s): informations non précisées

MOB

région de molsheim Édition

La magie du roman

Maria Sternn a la trentaine et vient d'écrire son premier roman, le parcours initiatique d'une jeune mage face aux vampires. Comme un exutoire à ses questions d'enfant.

«Je faisais pas mal de rêves prémonitoires, depuis l'âge de 8-10 ans». Voilà comment la magie est entrée dans sa vie. «Le décès de ma grand-mèreJe l'avais vu en dormantJ'étais jeune, je ne comprenais pas. Je me culpabilisais. Je cherchais des réponses.» Voilà comment Maria Sternn – un pseudo (*)– a répondu à cet appel de la magie. Un peu plus tard, à l'âge de l'adolescence. Puis à l'âge adulte, après avoir mis ça entre parenthèses, être devenue mère, avoir approché la trentaine Pour ce qui est de l'écriture, le déclencheur a été la lecture des best-sellers de Stefanie Meyer. «Dès que j'ai fini les Twilight , en mai 2010, je m'y suis mise.» Elle n'avait jamais écrit, elle ne lisait même pas! «Je pensais que pour être auteur, il fallait avoir fait de grandes études de littérature.»

Des références«plus expertes»

Le parcours de l'Américaine la décomplexé, Maria se met au clavier. Elle rédige le soir.

N'en parle à personne, même pas son mari. Son jardin secret. En six mois, elle livre le tout premier manuscrit de sa vie – Loyauté Couronnée –, qu'elle envoie à cinq éditeurs. Les trois maisons «jeunes auteurs» lui répondent favorablement. Elle opte pour les Éditions [Velours] «le plus offrant». Et voilà comment les amateurs de monde fantastique peuvent découvrir depuis mars les aventures de l'apprentie mage Angie. «À 4 ans, elle est kidnappée par la confrérie pour être formée à l'internat.» Le lecteur suit la fillette, qui devient ado, puis jeune femme, dans son parcours initiatique. Il apprend avec elle comment le pouvoir de magie se transmet par le sang, et le reste. Son école fait songer à Poudlard, celle de sorcellerie de Harry PotterUne comparaison que s'empresse de réfuter Maria Sternn. Passionnée de télépathie, de télékinésie et avant tout de science-fiction, elle qui déteste les allusions aux sorcières à balai veut des références «plus expertes» à la magie. Elle a beaucoup lu sur le sujet, depuis toute jeune, et pour les besoins de son ouvrage, elle s'est documentée. «La magie? C'est le lien entre les humains. Certains parleront d'énergies, de

karma » Elle, évoque le «triple choc ce que vous donnez de bon, vous le recevrez en retour multiplié par trois». Dans son ouvrage, la jeune femme ne dit pas autre chose Angie arrivera à sauver Christopher, du peuple ennemi des vampires, contre toute logique. Elle y arrivera parce qu'elle l'aime. De là à vous rappeler cette fois les aventures de Bella Swan et d'Edward Cullen *Premier tome d'une trilogie. Éditions Velours – mars 2011. 268 p., 19,90 . Disponible chez Cora Mundolsheim, Leclerc Obernai, dans plusieurs librairies strasbourgeoises, ainsi que sur Amazon.fr et Fnac.fr. (*) L'auteur souhaite rester discrète sur son identité pour des raisons professionnelles.*

-N.S.