

# Jean Olivier-Casse, un homme passionné de théâtre

portrait

 zoom



Jean Olivier-Casse présente son livre « Hénoch ou la mouche plébéienne qu'il dédicace ce matin à la Maison du livre. Photo DDM

à 83 ans, son œil est toujours pétillant mais sa santé chancelante. Pourtant, pour la première fois de sa vie bien remplie, ce Ruthénois d'adoption, arrivé par amour en 1959 sur le piton, dédicace son ouvrage, « Hénoch et la mouche plébéienne ». L'occasion de remonter le fil du temps de ce gascon. Professeur de français à Alger puis Chambéry, il fera l'essentiel de sa carrière d'enseignant au lycée Monteil de Rodez. Il ne regrettera pas de s'être engagé dans le monde de l'éducation bien qu'il fût passionné de théâtre et comédien à ses heures. Et c'est justement le théâtre qui l'aidera à vite s'intégrer à la vie ruthénoise puisqu'il prendra les rênes de la compagnie théâtrale du Chariot, en remplacement de Paul Astruc, durant 5 ans. Ensuite il fonde l'UDAC (Union départementale des activités culturelles) et organise des circuits de bus afin d'amener les Ruthénois jusqu'à la Ville Rose pour applaudir des spectacles de qualité. Devant le succès retentissant de ces convois, et avec l'aide du préfet de l'époque, il décide de faire venir les troupes de théâtre jusqu'à Rodez. Tout le théâtre classique et des acteurs prestigieux s'arrêtent alors à Rodez dans un vieux cinéma pas toujours très adapté pour les grosses mises en scène. Loleh Bellon, Robert Hossein, Jean-Pierre Aumont, Madeleine Robinson, Claude Dauphin, Francis Huster, Pierre Dux, Patrice Chéreau, certains pensionnaires de la Comédie Française et Sylvia Montfort, avec laquelle il se lie d'amitié, animeront les soirées culturelles de la ville. Puis la construction de la Maison des jeunes et de la culture sonne le glas de cette épopée car Jean Olivier-Casse estime que c'est à cette nouvelle structure de prendre les choses en main. Jamais inactif, il se met à écrire des pièces de théâtre mais aussi des poèmes pour ses amis. Ce sont eux qui le décident à sauter le pas de l'édition pour cet ouvrage qu'il dédicace ce samedi, à la Maison du livre. Et ses anciens élèves, riches de l'enseignement qu'il leur a délivré, l'aident à le diffuser. « J'ai fait ma copie, maintenant c'est à eux de me corriger. J'ai le trac », avoue-t-il. Veuf inconsolable, il a déjà composé son prochain roman en hommage à sa femme Nelly. « Je veux être vivant avec la vie jusqu'à l'ultime soupir », murmure Jean Olivier-Casse. Leçon de vie, leçon d'amour, il nous émeut de par son courage contre la vieillesse et la maladie et parce qu'il veut, au delà de la mort, toujours servir sa femme. Un bel homme à la personnalité touchante.

Ce charmant vieil homme de 83 ans retrace avec passion son parcours ruthénois. Il a joué un rôle clé dans la vie culturelle et théâtrale de la ville en créant l'UDAC.

J'aime

Soyez le premier de vos amis à indiquer que vous aimez ça.

