

Art de **vivre**

La communauté centralienne publie

rubrique dirigée par Virginie Heurtaux, rédacteur en chef adjoint



Modèle économique de la DSI

Joachim Treyer (92) et Olivier Brongniart (92),
Éditions Hermès - Lavoisier
Collection management et informatique

L'amélioration de la performance économique constitue un enjeu récurrent pour les directions des systèmes d'information (DSI). Il n'est cependant pas aisé d'identifier les actions à lancer pour la perfectionner.

L'ouvrage présente une méthodologie permettant d'analyser la structure des coûts de la DSI et d'identifier les pistes d'amélioration ou de productivité. La DSI dispose, ici, d'un outil puissant

pour optimiser ses activités et clarifier son dialogue avec les métiers au travers d'un catalogue de services formalisé et valorisé. Cette méthode est illustrée par les avis et retours d'expérience d'acteurs majeurs de secteurs d'activité variés qui offrent une expertise à la fois du point de vue du contrôle de gestion et de la DSI.

Ces contributions de professionnels de la finance ou des TIC révèlent les bénéfices attendus d'une bonne mise en place d'un modèle économique DSI ainsi que les pièges à éviter lors d'une telle démarche.

Une CARRIÈRE Imprévisible Comme le PRIX du BARIL

Jean Alliot (58), Éditions Velours

L'auteur, à travers le déroulement de sa carrière de près de quatre décennies, s'attache surtout à décrire les aspects économiques et humains de cette industrie mal connue du grand public. La complexité des grands groupes industriels, la façon dont ils prennent leurs décisions mais aussi les dangers qui les guettent comme cette maladie appelée *stratégie*, sont largement évoqués. Les relations avec les États producteurs, avec les concurrents, avec l'Administration française et les luttes fratricides entre sociétés françaises y trouvent leur place. Et si, après cette lecture, quelques écologistes, journalistes, hommes et femmes politiques en venaient non pas à aimer les gens du pétrole, mais à les haïr un tout petit peu moins ?

Quant aux autres ? Ils auront l'occasion, en lisant ce livre, de mieux mesurer ce qui se cache derrière ces produits devenus indispensables à leur confort et à leurs loisirs.



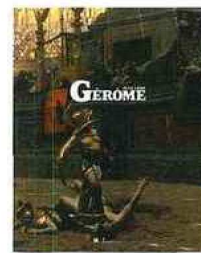
Les ETI, champions cachés de notre économie

Yvon Gattaz* (48), François Bourin Éditeur

Les ETI, Entreprise de Taille Intermédiaire de 250 à 5 000 salariés, sont encore peu connues des Français. Pourtant, elles représentent 21 % de l'emploi salarié et le tiers des exportations de la France, ce qui leur donne une position prépondérante dans les quatre catégories d'entreprises de notre pays : TPE, PME, ETI et GE. Comme

le Mittelstand allemand, elles rétablissent enfin le *chaînon manquant* de l'économie française. Yvon Gattaz nous explique la naissance difficile des ETI, ainsi que leurs caractéristiques prestigieuses. Trente dirigeants d'ETI performantes racontent ensuite leurs *histoires d'ETI* : leurs créations, leurs ambitions, leurs difficultés et leurs succès. Un livre qui décrit et explique enfin le quart le plus efficace et le plus méconnu de l'économie française.

* Créateur en 1952 avec son frère de Radial, ETI dirigée aujourd'hui par son fils Pierre, Yvon Gattaz a été Président du Medef de 1981 à 1986 et fondateur, en 1995, d'Asmep, devenue Asmep-ETI. Il est membre de l'Académie des Sciences morales et politiques



Jean-Léon Gérôme, outsider de la modernité

Jérôme Poggi* (94),
Éditions Flammarion
Skira

Le catalogue publié à l'occasion de la première exposition monographique consacrée à Jean-Léon Gérôme depuis sa mort en 1904 est ce qu'on appelle une somme. Avec plus de 350 pages, luxueusement illustré et enrichi d'une courte mais succulente anthologie réunissant les points de vue de Charles Baudelaire, Émile Zola, Théophile Thoré, Francis Wey ou de Théophile Gautier, l'ouvrage réunit les contributions de douze auteurs, sollicités pour réhabiliter un peintre que l'histoire de l'art avait jusqu'ici désavoué et sacrifié sur l'autel de la modernité.

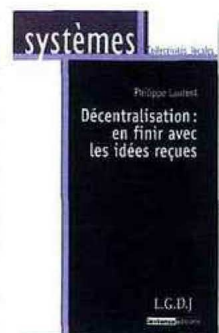
* Outre des collaborations régulières dans la presse, Jérôme Poggi travaille dans le champ de l'art contemporain au sein d'une structure qu'il a créée, Objet de Production, et de la galerie Poggi & Bertoux. Il enseigne à l'École Centrale Paris, à la London University et dans plusieurs universités américaines à Paris. Diplômé de l'EHESP et titulaire d'une maîtrise d'histoire de l'art (Paris D), il prépare un doctorat sur « le commerce de l'art moderne à Paris sous le Second Empire ».

Décentralisation : en finir avec les idées reçues

Philippe Laurent* (76),
L.G.D.J. l'extenso éditions

Conçu de manière originale, l'ouvrage recense les dix principaux lieux communs sur la décentralisation – largement véhiculés par l'État lui-même, fréquemment repris par les médias et très répandus au sein de l'opinion publique – et propose de les analyser en les confrontant aux réalités du terrain.

S'adressant à la fois aux experts de la gestion publique (élus, techniciens, fonctionnaires) et à tout citoyen désireux de mieux comprendre les enjeux humains et sociétaux liés au concept de décentralisation, l'auteur recommande des pistes possibles qui dessinent les contours d'une gestion territoriale renouvelée.



* Élu local depuis 1977 et maire depuis 2001, Philippe Laurent a longtemps exercé le métier de consultant auprès de collectivités territoriales avant de se consacrer pleinement à la gestion publique locale.