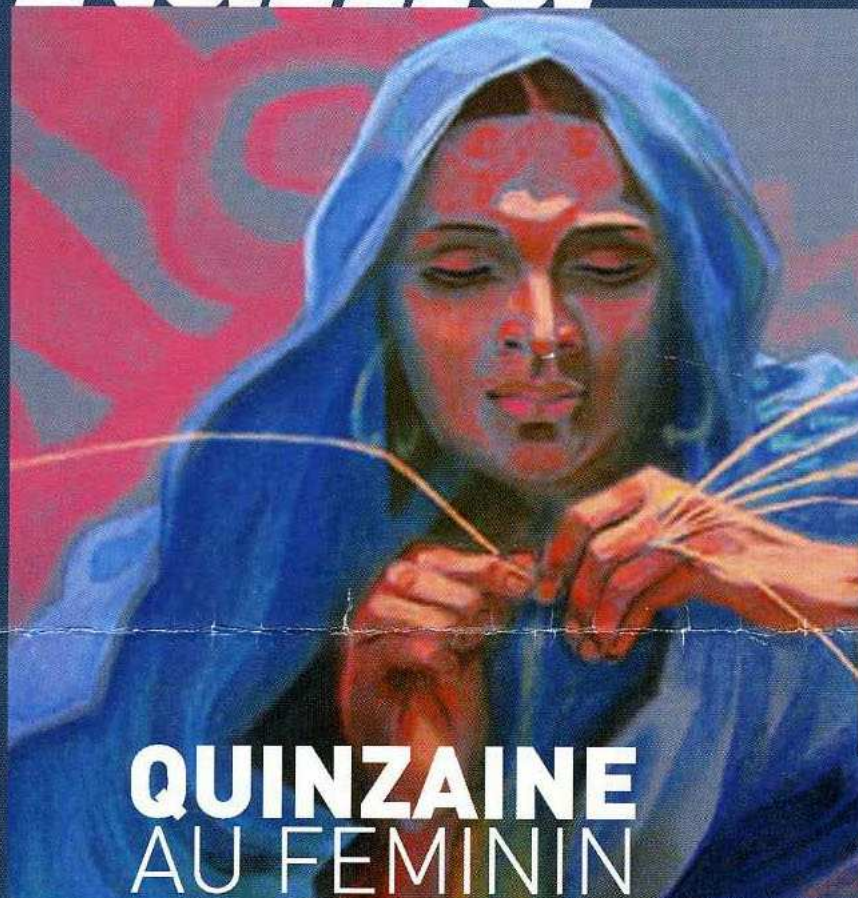


NUMÉRO 6

LA REVUE DU CENTRE CULTUREL ALGÉRIEN
www.cca-paris.com

kalila



QUINZAINÉ AU FEMININ

HAMID GRINE
PRIX DES
LIBRAIRES
ALGERIENS 2009



«**La Passagère du vent**»
(2009/Ed. Velours)
d'**Nolwenn LE DUVEHAT**

Un matin d'octobre, le cœur battant d'une impatience trop longtemps contenue, brûlant de découvrir le monde, assoiffée de liberté, Axelle quitte la maison de son enfance, telle une chrysalide brisant son cocon devenu trop étroit. Le pas léger, l'innocence à fleur de peau, la jeune fille va se laisser guider par son instinct et apprendre à voler de ses propres ailes. Ses promenades, parsemées de surprises rencontres survenant à la faveur du vent, vont lui permettre de découvrir peu à peu un univers à la mesure de ses rêves.

Récit ou conte, la passagère du Vent se découvre comme on se risque au-dehors, se lit puis se vit comme un extraordinaire voyage et laisse le souvenir d'une douce parenthèse, comme une fenêtre ouverte sur l'univers inépuisable de l'ailleurs.

