

Paru dans l(es) édition(s): informations non précisées

LITTÉRATURE

Robert Godefroy a pratiqué la navigation à la voile, très au large des côtes bretonnes et du Boulonnais. De là est née « L'Amertume des Baleines ».

Avec *L'amertume des Baleines*, Robert Godefroy publie son premier roman à 83 ans, aux Éditions Velours. Il s'agit d'un roman d'aventures qui fait voyager le lecteur au XIXe siècle, sous les voiles d'un navire baleinier, à travers le jeune Sylvain qui vit de multiples aventures à travers le monde. « Si vous êtes grand voyageur de l'imaginaire, ce livre est pour vous. Vous récolterez d'inoubliables connaissances de par le monde. Tous vos sens amoureux seront émus », indique le « jeune » auteur. Des aventures, Robert Godefroy en a connues ! « J'ai un peu de sang viking dans les veines » indique-t-il en faisant référence à ses origines normandes du côté maternel. C'est sur un dériveur apponté à Rouen qu'il a connu quelques aventures fortes en mer. «

J'ai failli y passer plusieurs fois ! La mort est devenue mon amie. » Enrichie par ces surprenantes expériences, extrapolées par quelques blessures d'enfance, son intrusion dans la littérature nous plonge dans un siècle passé, où Robert Godefroy se prend pour un écumeur de vies, d'amour et d'or « Cela équivaut à un tour du monde dans un fauteuil ! Ces épisodes se vivent tels les grains d'un collier au charme initiatique ; tellement visuel par les images que l'on se sent dedans ! » résume-t-il ainsi son ouvrage. En Picardie, Robert Godefroy se partage entre son domicile de Gagny et sa maison d'enfance, située au hameau de Mérard, à Bury. Il a du sang picard dans les veines par sa famille paternelle bien ancrée à Mouy. Il est l'aîné d'une famille de trois enfants ; son père était policier. Rejeté par sa mère, isolé de sa fratrie, cela équivaut à être « l'Orphelin » : douleur fondatrice de son livre. Une inspiration qui vient de la mer Étudiant à

l'Atelier des beaux-arts, puis en radiophonie, il eut plusieurs casquettes au long de sa carrière professionnelle. Il fut tout d'abord employé dans une préfecture de police, puis opérateur en radiogoniométrie dans l'armée de l'air, puis sculpteur animalier professionnel. Il a toujours écrit des petites histoires et ses tiroirs regorgent de nouvelles qui jaunissent au fil du temps. Son inspiration, il la tire de l'amour de la mer, en compensation de la « mère » qu'il n'a pas eue pour se soigner des blessures de son enfance et tenter de combler cet isolement perpétuel.