

Paru dans l(es) édition(s): Martigues

Littérature

Le carnet de promenade de Michéa Jacobi

Invité par la librairie L'Alinéa, Michéa Jacobi est venu présenter, vendredi soir, son dernier livre, "Le piéton chronique" (éditions Parenthèses).

Instituteur de formation, Michéa Jacobi est fier d'avoir officié plusieurs années "*dans le plus beau des métiers*", comme il l'avoue lui-même.

Actuellement, il est chargé par l'Éducation nationale de former les enseignants dans le domaine des Arts. Né en 1955 en Arles, il s'adonne depuis très longtemps à ses deux passions, l'écriture et le dessin.

Déjà auteur de deux romans publiés, il tient depuis 10 ans, dans l'hebdomadaire "Marseille l'Hebdo", une chronique basée sur ses promenades pédestres et "*sur l'air du temps*" dans la cité phocéenne.

Adeptes de la linogravure (gravure sur linoléum au moyen de gouges classiques), chacune de ses petites historiettes s'accompagne de l'illustration s'y rattachant. Dans un style proche d'un carnet de voyage, et sous un format carré assez innovant, son

éditeur a choisi de publier plus de 250 de ces chroniques illustrées, soit environ la moitié des œuvres créées par l'auteur depuis l'origine.

Devant ses dessins polychromes, exposés sur les cimaises de la librairie, Michéa Jacobi a détaillé la technique qu'il emploie pour la linogravure. Enfin, ce créateur, tout autant artiste qu'écrivain, a lu, sur un ton ironique, quelques-unes de ses chroniques avant de se livrer à la traditionnelle séance de dédicaces.

La prochaine rencontre littéraire de l'Alinéa se tiendra le jeudi 24 novembre à 18h.

L'invité, Jean Riser, présentera son dernier roman, "*Requiem pour un incinérateur*" (Editions **Velours**) dont l'action se situe dans un port industriel des rivages de Méditerranée (toute ressemblance avec...).