

## Les auteurs invités REUNION



**Maryvette BALCOU**  
est ethno-sociologue, auteur de

plusieurs ouvrages scientifiques et littéraires, notamment dans le secteur jeunesse. À La Réunion, elle dirige la collection « Tropicante » chez Océan Éditions en co-édition avec le CRDP de la Réunion.

### Alain BALTZ

Originaire d'un village vosgien il commence à l'âge de la retraite une carrière artistique. Illustrateur exclusif de Dominique Dambreville (auteure conteuse), il a réalisé quatre ouvrages : Le voile de la mariée (Azalées éditions), Ti Jean Marmaille la forêt ou la vie tranquille d'un vagabond solitaire, Le Bertel de Noël et Ma Réunion à petites touches (Éditions Alain Baltz). Il est devenu éditeur pour ces trois derniers ouvrages.



**Céline BARRET**

Née à la Réunion, Céline Barret

a eu une enfance bercée par les contes apportés par tous ces gens qui ont peuplé la Réunion : ceux venus d'Afrique, de Madagascar,

d'Europe, d'Inde, de Chine et d'ailleurs. Aujourd'hui infirmière scolaire, elle écrit et fait de la mise en scène de ses pièces de théâtre avec et pour les collégiens.



**Joëlle BRETHES**

Touche à tout, sa passion et son passe-

temps favori demeurent l'écriture. Elle aime passer de la prose au vers, et elle écrit aussi bien de la nouvelle que du conte, du théâtre ou de la poésie.



**Geneviève CECCALDI**

Auteure de deux romans, elle a initié

à la Réunion deux albums collectifs. En gestation, l'adaptation d'un conte de Colette Gillieaux, auteur seychelloise, sous la forme d'un album tactile accessible à des enfants déficients visuels et accompagné d'un CD audio. Elle proposera des ateliers aux jeunes lecteurs comme aux adultes au festival.



**Cerise AUSTRALE**

Valérie Fontaine vit sur cette île

depuis toute petite. Elle se

marie à l'île Crozet puis s'installe à la Plaine des Cafres, où elle se lance dans une activité croustillante : la pâtisserie sur mesure. Inspirée par son quotidien gourmand, elle crée les premières aventures d'Anouk la fée, responsable de la Caverne Pâtisserie au royaume des fées, sous le Volcan.



**Christoph CHABIRAND**

réside à La Réunion depuis 1986.

Il est passionné de lecture et d'écriture. Les nouvelles de Christoph Chabirand traitent de sujets aussi divers que l'amitié, l'amour, la mort, le sexe ou la folie, par le biais de personnages parfois étranges, drôles, sombres, attachants ou incongrus.



**Maité CHAVERON**

est née dans le nord de la France. Elle

a suivi des cours de l'école St Luc en Belgique. Maité vit actuellement à St Denis de La Réunion et consacre son temps libre à l'illustration pour enfants.

**Laurence COULOMBIER**

Née à Poitiers en 1973, elle est professeure de Lettres modernes. Depuis 1999 elle enseigne à St Denis de la Réunion. C'est là qu'elle fait la connaissance de l'illustrateur Modeste Madoré avec lequel elle conçoit un livre pour enfants. Ainsi naquit « Maki Catta. »



**Stéphanie DALLEAU COUDERT**

Passionnée de nature et

d'animaux, elle devient vite « tête de réseau Ouest » dans le sauvetage des oiseaux endémiques de l'île. Forte de son expérience ornithologique, elle publie en 2008 « Le Pétrel de Noël » aux éditions Azalées, un conte éducatif et ludique sur le Pétrel de Barau.



**Dominique DAMBREVILLE**

Dominique Dambreville est née aux

Avirons. Maître formateur, on lui confie la direction du Centre Culture/Lecture/Environnement du Brûlé à Saint-Denis. Elle a participé à la mise en place de bibliobus à l'île Maurice et de trois bibliothèques dans des écoles françaises de Madagascar... Elle anime régulièrement des cafés littéraires. Conteuse, elle est devenue auteure de quatre ouvrages.



**Corinne DECLOITRE**  
travaille en classe d'initiation où elle

suit les primo-arrivants qui ne maîtrisent pas la langue française. Passionnée par la littérature jeunesse, elle écrit son premier album « Kal à l'école » en 2009 pour ses élèves... et ses collègues ! Un livret pédagogique est en préparation...



**Laurent DECLOITRE**  
est un reporter et un reporter.

Correspondant de Libération dans l'océan Indien, coordinateur de l'option Journalisme à l'université de La Réunion, Il termine aujourd'hui un roman, pour adultes cette fois. Avec toujours la même soif de découvrir et écrire, de partager et amuser.



**Monique DELLA NEGRA**  
commence son parcours artistique à

l'école des Beaux-arts à Aix-en-Provence. Elle se consacre désormais à l'illustration, qu'elle enseigne dans son atelier. Elle intervient dans les écoles, bibliothèques, salons du livre auprès des enfants.



**Marie-Claude DERBY**  
Née en 1971 à Belle-mère Saint-Paul,

elle décide de faire des études pour devenir professeur d'anglais et quitte la Réunion pour Londres pour devenir une jeune fille au-pair. Contrainte d'abandonner mes études, après 11 ans en Auvergne elle revient à la Réunion : « Orlane et les mots sacrés » est son premier roman.



**Mariline DIJOUX**  
Militante pour la promotion de la culture

créole et l'émancipation de la femme réunionnaise Mariline Dijoux apparaît sur la scène culturelle réunionnaise dès la fin des années 70 lorsqu'elle crée, avec ses amis de l'époque, le groupe Ziskakan. Ses contes mettent en scène des personnages venus d'horizons divers.



**Joëlle ECORMIER**  
est née en 1967 à l'île de la Réunion.

Elle est l'auteur d'une vingtaine d'ouvrages. Sa rencontre en 2005 avec Claudine Serre, éditrice d'Océan Editions (Réunion) sera déterminante et foisonnante puisqu'elle publie en l'espace de quatre ans une douzaine d'albums pour la jeunesse dont une

traduction, ainsi que des nouvelles pour adolescents.



**Chantal FARENC**  
Conseillère pédagogique

spécialiste des questions concernant la maternelle, puis formatrice pendant 4 ans dans les écoles maternelles de Mayotte, elle revient à La Réunion en 2004. Elle participe à la création des éditions associatives « ça même » et lance une collection d'albums Kamishibaï utilisables par les enseignants et les animateurs culturels.



**Robert GAUVIN**  
A passé son enfance et sa jeunesse

dans un petit village des hauts de Saint-Denis. Après un cursus classique au lycée Leconte de Lisle il se décide pour des études de langue et littérature allemandes. Sa curiosité et son goût pour les langues du Monde sont toujours allés de pair avec le combat pour la défense et l'illustration de la langue créole réunionnaise. Il participe à la traduction en créole de diverses œuvres dont « Tintin ».



**Olivier GIRAUD**



est aujourd'hui graphiste illustrateur

indépendant et a déjà publié 2 albums de BD : « A l'abri du volcan » aux Éditions Orphie. Sa troisième BD « Long Ben : Cap au sud » (avec un scénario de Sabine Vergoz-Thirel) est aussi sa première collaboration avec un auteur de roman.

**Anny GRONDIN**

Née à Sainte Marie de la Réunion, elle raconte depuis plus de 20 ans des histoires du temps d'avant (avec petit Jean et grandiable compère lièvre ...) qui ont bercé son enfance. Elle les rapporte comme elles étaient avec son grain de sel. Comédienne, choriste, enseignante, elle s'engage très rapidement dans la défense de la langue et de la culture créole



**Emeline GRONDIN**  
Les ateliers d'art

plastique et de travaux manuels qu'elle propose aux enfants et aux adultes ont lieu dans diverses structures. Elle a écrit « Alfred n'aime pas la nature » en 2006 ; un album destiné aux plus jeunes pour les sensibiliser à la protection de la nature lors des promenades dans l'île.



**Fabrice GUICHARD**  
Fils d'expatriés réunionnais, Fabrice

Guichard est né en banlieue parisienne, en 1974. Arrivé très jeune à l'île de La Réunion lors du retour au pays de ses parents, il a vécu son enfance et son adolescence avec cette identité double. Au terme de ses études en France et à l'étranger, il obtient une mutation au collège de Salazie. Un recueil de nouvelles est en préparation.



**HIPPOLYTE**  
Une enfance dans les Alpes passée entre le ski et

la table à dessin à recopier de vieux comics américains, conduit Hippolyte à l'École Émile Cohl de Lyon, spécialisée dans l'illustration et le dessin animé. Grand voyageur, il n'est jamais là où on l'attend. Il poursuit son travail d'auteur de BD et d'illustrateur, il est également réalisateur de court métrages et passionné de photographie. Ses récents projets l'ont

emmené vers la mise en scène pour le théâtre et le reportage pour l'immense revue XXI.



**Isabelle HOARAU-JOLY**  
Elle est l'auteure de plusieurs

ouvrages de contes et d'albums à La Réunion et à Tahiti. Elle anime régulièrement des ateliers d'écriture en poésie, contes, récits ou comédies musicales dans les collèges.



**Sophie HOARAU**  
Elle milite pour la promotion et

la valorisation de la langue, de la littérature et de la culture réunionnaises. Elle a publié un recueil de poésies. Elle publie « L'enclos », son premier roman en 2009 aux Éditions Orphie.



**Céline HUET**  
Née à Saint-Pierre (île de La Réunion),

comptable, elle a publié dès 1982 quelques poèmes dans les recueils collectifs de

L'UDIR

**Jean-Fred HUET**

est un artiste Réunionnais, et auteur de plusieurs ouvrages pour enfants : « La fleur des laves », « Le petit gecko vert » et « Mon voisin le Père Noël ».



**Teddy IAFARE GANGAMA**

Traducteur, poète, auteur de pièces de

théâtre et de contes, Teddy Iafare-Gangama se met à écrire en 2003 suite à une Licence de Langue et Culture Régionales où il redécouvre la langue réunionnaise à travers la littérature, le théâtre, la musique et les kabar fonnkèr.



**Fabienne JONCA**

Après avoir pris des chemins de tra-

verse, dont celui de la pub pour laquelle elle jongle avec les mots pendant près de vingt ans, elle se tourne vers la création pour enfants. Jeux de société, livrets de jeux, ouvrages documentaires sur le patrimoine réunionnais.